

# PALLADIO E L'ACQUA

66° corso sull'architettura palladiana  
29.08 - 04.09



ORDINE DEGLI ARCHITETTI  
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI  
E CONSERVATORI  
DELLA PROVINCIA DI VICENZA

PALLADIO  
MUSEUM

Palladio nasce a Padova a pochi passi dal Piovego, il corso d'acqua lungo cui suo padre, Pietro della Gondola, trasportava sacchi di farina con una piccola imbarcazione. Nelle sue architetture l'acqua è un elemento cruciale. Lo è come via di transito di merci e persone nel mondo delle residenze in campagna: villa Pisani a Montagnana è costruita sopra un canale e in una delle sue stanze, attraverso una botola sul pavimento, era possibile issare il carico direttamente dalle barche. L'acqua è determinante come spazio di osservazione per le facciate delle grandi chiese veneziane. E ancora, è un elemento fondamentale del comfort all'interno delle abitazioni, come a villa Barbaro a Maser, dove l'acqua dal ninfeo raggiunge le cucine, alimenta le fontane del giardino e disseta i viandanti. Palladio non trascura nemmeno le diverse "forme dell'acqua": disegna vere da pozzo, lavamani e acquai. Articolata su sette giornate, la 66esima edizione del corso palladiano mantiene il tradizionale programma di visite alle principali architetture palladiane, proponendo l'acqua come chiave di lettura. I seminari in aula saranno ridotti al minimo per lasciare più spazio possibile ai seminari dentro le architetture di Palladio. Questi saranno guidati da un corpo docente formato dai grandi specialisti internazionali di Palladio, affiancati da giovani studiosi. Il corso è aperto a storici dell'architettura e dell'arte, architetti, ingegneri, e a tutte le persone interessate a conoscere l'opera di Palladio.

## Programma di massima

**Giovedì 29 agosto**, Palladio Museum, Vicenza

Apertura dei lavori

Guido Beltramini (CISA Andrea Palladio) *Palladio e l'acqua*  
Francesco Vallerani (Università Ca' Foscari, Venezia), *La rete idrografica nel Veneto del Rinascimento*.

Visite a Vicenza a cura di Francesco Marcorin: ponte Pusterla e Contra' Pedemuro San Biagio, palazzo di Iseppo Porto, palazzo Thiene; Basilica, palazzo Civena, ponti San Paolo e delle Barche, palazzo Chiericati, porto fluviale e sito di palazzo Piovene.

**Venerdì 30 agosto**, a cura di Bruce Boucher, Federico Marcomini e Francesco Marcorin

Palladio Museum, villa Trissino a Cricoli, villa Valmarana a Vigardolo, villa Caldogno a Caldogno, villa Godi a Lonedo di Lugo Vicentino, villa Porto a Molina di Malo.

**Sabato 31 agosto**, a cura di Damiana Paternò, Marlene Schwemer e Elena Svalduz

PalladioLab a villa Gazzotti a Bertolina, villino Pisani a Monselice, villa Pisani a Montagnana, villa Poiana a Poiana Maggiore, villa Pisani a Bagnolo, villa Trissino a Meledo.

**Domenica 1° settembre**, a cura di Bruce Boucher

villa Emo a Fanzolo, villa e tempio Barbaro a Maser, villa Cornaro a Piombino Dese.

**Lunedì 2 settembre**, a cura di Gianmario Guidarelli

chiesa del Redentore, chiesa e convento di San Giorgio Maggiore, chiesa di San Francesco della Vigna, chiesa di San Pietro di Castello, Villa Foscari 'la Malcontenta'.

**Martedì 3 settembre**, a cura di Donata Battilotti, Guido Beltramini, Gerd Blum

villa Capra 'la Rotonda' a Vicenza, villa dei Vescovi a Luvigliano, ponte di Bassano del Grappa, villa Thiene a Quinto, ponte di Torri di Quartesolo.

**Mercoledì 4 settembre**, Palladio Museum e Vicenza

Seminari sui disegni palladiani, libri a stampa e mappe storiche a cura di Donata Battilotti, Guido Beltramini, Howard Burns, Cara Rachele, Visite a Vicenza a cura di Francesco Marcorin: palazzo Thiene Bonin Longare, palazzo Porto Breganze, loggetta Valmarana, Teatro Olimpico.

Agli iscritti all'**Ordine degli Architetti** vengono riconosciuti 20 crediti formativi: è obbligatorio indicare il proprio numero di matricola nella pagina di iscrizione al corso. Per i soli iscritti all'**Ordine degli Architetti di Vicenza** è prevista una tariffa agevolata di euro 500,00 + IVA. Gli interessati devono inviare una e-mail a [segreteria@palladiomuseum.org](mailto:segreteria@palladiomuseum.org) specificando i propri dati fiscali e numero di matricola.

Termine delle iscrizioni domenica 18 agosto 2024, ore 12:00.

<https://www.palladiomuseum.org/it/corsi/palladio2024>

IG | FB | X | YT: @PalladioMuseum