

## THE NEW TOGETHER. Progetto e comunità 12 giugno 2024 – Ore 10

The New Together è una mostra curata da Luca Molinari (già Direttore Editoriale di Platform e Simona Finessi, Editore Platform, e con la collaborazione di un giovane team curatoriale, che si pone l'obiettivo di indagare, attraverso i progetti di architettura selezionati, come la progettazione degli spazi che abitiamo si stia evolvendo per incontrare le esigenze del tempo nuovo che stiamo vivendo.

Dopo il suo debutto alla Scuola Grande della Misericordia di Venezia, la mostra è stata riallestita proponendo i 70 progetti ad opera di studi italiani tra i 140 selezionati originariamente. Ad ospitare questa seconda tappa di The New Together è stato il nuovo Hangar-show room Metalli d'Autore di Steel Group, azienda già Partner dell'iniziativa che ha realizzato le strutture espositive della Mostra. Questo spazio espositivo fino al 2019 faceva parte della sede della storica Piacenza Rimorchi che durante il boom economico era stata l'industria più importante di Cremona e che a seguito della chiusura, versava ormai in uno stato di completo abbandono e degrado. Steel Group ha scelto di farsi carico della messa in sicurezza e della completa ristrutturazione della proprietà, avviando in collaborazione con il comune, un'importante bonifica del luogo a cui è seguita la riprogettazione e riconversione degli spazi. Parte della nuova sede è stata quindi destinata all'allestimento di uno spazio dedicato ad ospitare mostre ed eventi artistici, tornando ad essere un tassello importante del patrimonio urbano, fruibile anche dalla città che oggi ha la possibilità di visitare mostre d'arte e architettura presso l'hangar espositivo dell'azienda.

## Mario Cucinella

Mario Cucinella si laurea in Architettura all'Università di Genova nel 1986. Nel 1992, a Parigi, fonda lo studio Mario Cucinella Architects, che oggi ha sede a Bologna e Milano. Nel 2015 Mario Cucinella fonda SOS - School of Sustainability, un programma postlaurea sui temi della sostenibilità. L'importanza del suo lavoro ed il continuo impegno, come architetto ed educatore, su tematiche ambientali e sociali, sono stati riconosciuti con la International Fellowship del Royal Institute of British Architects (2016) e con la Honorary Fellowship dell'American Institute of Architects (2017). Nel 2018 è stato curatore del Padiglione Italia alla Biennale di Venezia 2018 con la mostra "Arcipelago Italia".

È autore di molte pubblicazioni, tra le più recenti: "Il futuro è un viaggio nel passato. Dieci storie di architettura" (2021, edito da Quodlibet), "Architettura dell'educazione" (2021, edito da Maggioli), "Building Green Futures" (2020, edito da Forma).

## Luca Molinari

Architetto, critico, curatore, professore ordinario di Teoria e Progettazione architettonica presso l'Università della Campania "Luigi Vanvitelli". Direttore editoriale di Platform Architecture and Design è autore indipendente per quotidiani e periodici italiani e stranieri. Dal 1995 al 2019 è stato direttore editoriale per Skira (Architettura e Design). Ha collaborato per Architettura e Progetti speciali con Marsilio. È stato direttore scientifico del Museo M9 di Mestre (2020-23). Nel 2010 ha curato AILATI per il Padiglione Italia della XII Biennale di Architettura di Venezia. Nel 2014 fonda Luca Molinari Studio fornendo servizi di curatela, consulenza, project management nell'ambito



dell'architettura e della gestione museale. Tra le ultime pubblicazioni: La meraviglia è di tutti (Einaudi, 2023) Dismisura. La teoria e il progetto nell'architettura italiana (Skira, 2019) e Le case che siamo (Nottetempo, 2016 e 2020). Ha curato il podcast Nove Stanze per Rai Radio 3.

## **Steel Group**

Nata per vincere la sfida contro i limiti del metallo, Steel Group sfrutta le proprietà dell'acciaio, del corten, dell'ottone di altri metalli superando i vincoli imposti dalla materia e creando opere di grande impatto estetico. La ricerca tecnologica è cresciuta negli anni al passo con l'esplorazione nel campo del design rendendo ogni progetto un'occasione per esplorare nuovi orizzonti. Nel percorso di consulenza e realizzazione di serramenti, moduli abitativi, scale e rivestimenti di edifici, il cliente modella il proprio mondo, dalla possibilità di progettare per intero la propria struttura fino alla scelta delle finiture.