

LUCE PER LE CHIESE

TUTELA, VALORIZZAZIONE E INNOVAZIONE TECNOLOGICA

MODULO 1 | MODENA - 27 FEBBRAIO

MODULO 2 | FIRENZE - 12 MARZO

INTRODUZIONE

Il percorso formativo relativo alla cultura del progetto degli edifici di culto, siano essi antichi, moderni o contemporanei, è da tempo sviluppato dal nostro Ordine e condiviso con l'Ordine Architetti di Reggio Emilia. In continuità con le iniziative tenute in passato, a partire dal corso del 2012 "PROFESSIONI E ARCHITETTURA DI CHIESE", e proseguite nel 2015 con il corso "IL PROGETTO PER I BENI CULTURALI NELLA RICOSTRUZIONE POST-SISMA 2012" dedicato al tema della ricostruzione post-sisma del patrimonio ecclesiale, si propongono ulteriori cicli di incontri dedicati al tema delle tecnologie. Un primo ciclo breve è dedicato al tema dell'illuminazione.

L'importanza della luce nell'edificio di culto è manifesta. Essa non solo si pone al servizio della liturgia ma assume intrinseche valenze simboliche ed è perciò materia primaria del progetto dell'habitat liturgico. In questo senso il progetto dell'illuminazione e il governo della luce naturale ed artificiale, sono parti integranti del progetto delle chiese nella stagione postconciliare. Allo stesso tempo, considerato che una chiesa inevitabilmente riveste la funzione di contenitore di opere d'arte e che spesso si presta ad ospitare eventi culturali consoni alla sacralità del luogo, si manifesta una necessità di illuminazione artificiale per garantire sia una degna fruizione che la conservazione delle opere d'arte presenti all'interno delle chiese o ad ospitare concerti o rappresentazioni sacre.

Nell'intento di fornire un ausilio ai progettisti chiamati ad affrontare un tema certamente complesso, si propone il ciclo breve di incontri di seguito illustrato.

TEMI DEGLI INCONTRI

Sarà evidenziata la complessità del tema a partire dal commento delle note pastorali e delle linee guida recenti, nel rispetto dei principi corrispondenti alle funzioni e ai significati che gli spazi religiosi hanno.

Una riflessione su ciò che è stato e su ciò che oggi, con le tecnologie di cui disponiamo, può essere concepito e realizzato (qualità di prodotti; coerenza rispetto ai luoghi e agli usi; compatibilità; prestazioni; costi). Lo stato dell'arte dei corpi illuminanti alla luce della tecnologia LED.

Sarà messo in evidenza il ruolo del lighting designer, che risulta fondamentale per il progetto architettonico, e il valore della progettazione nell'impiego di prodotti industriali ad alta tecnologia.

L'approccio al tema, le procedure da adottare, le componenti tecniche da considerare. Il percorso progettuale: dalla scelta dei corpi illuminanti, alla rete delle infrastrutture, fino alla corretta gestione e manutenzione degli impianti. Presentazione di significativi case-history.

DOCENTI

Giorgio della Longa - architetto

vanta una ricca esperienza nel settore dell'illuminazione dei beni culturali ed è autore dell'illuminazione di importanti edifici religiosi sul territorio, oltre ad avere sviluppato un vasto corpus di ricerche sul tema; componente del comitato scientifico che ha curato le Linee Guida sull'illuminazione delle chiese (AIDI, 2010); membro della Consulta dell'Ufficio Liturgico nazionale della CEI.

Staff Tecnico Exenia:

Giampaolo Sartori - architetto - Exenia Lighting Consultant

Rossana Vago - architetto - Exenia Lighting Consultant

Exenia è un brand fiorentino del settore dell'illuminazione architettuale, specializzato nella produzione di corpi illuminanti a led per uso interno/esterno.

QUOTE di PARTECIPAZIONE

MODULO 1 | Modena, 27 febbraio:
42,70 euro (35,00 euro + IVA)

MODULO 2 | Firenze, 12 marzo:
GRATUITO con trasferta a Firenze a carico iscritto
48,80 euro (40,00 euro + IVA) con trasferta a Firenze a carico Ordine

ISCRIZIONE:

on-line tramite sito web dell'Ordine Architetti di Modena
www.ordinearchitetti.mo.it

CFP per iscritti a Ordine Architetti P.P.C.

MODULO 1: 4 CFP

MODULO 2: 8 CFP

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Fondazione Architetti Modena

tel. 059 333929 (attivo dal lunedì al venerdì dalle 12 alle 14)

ordine@ordinearchitetti.mo.it

**27
FEB
2019**

ORE 14.30 - 18.30

MODULO 1 IL PROGETTO DELLA LUCE

SALA "PUCCI" - LARGO PUCCI 40 - MODENA

14.30 - 14.45

REGISTRAZIONE PARTECIPANTI

14.45 - 15.00

SALUTI E INTRODUZIONE

**ANNA ALLESINA - PRESIDENTE ORDINE ARCHITETTI P.P.C. MODENA
SANDRA LOSI - SEGRETARIO ORDINE ARCHITETTI P.P.C. MODENA**

15.00 - 16.15

PARTE 1

GIORGIO DELLA LONGA

LA LUCE COME MATERIA DI PROGETTO: NATURA E ARTIFICIO
L'ILLUMINAZIONE ARTIFICIALE DELLE CHIESE: DAL PASSATO AD OGGI
L'ILLUMINAZIONE ARTIFICIALE DELLE CHIESE: NOTE PASTORALI E LINEE GUIDA

16.15 - 16.30

PAUSA

16.30 - 17.30

PARTE 2

GIORGIO DELLA LONGA

IL PROGETTO, CULTURALE E TECNICO, DELLA LUCE ARTIFICIALE
DAL PROGETTO ALLA REALIZZAZIONE: LA PRASSI PROFESSIONALE, COSTI, BENEFICI
CASI STUDIO

17.30 - 18.15

PARTE 3

GIAMPAOLO SARTORI, ROSSANA VAGO

INNOVAZIONE TECNOLOGICA PER LA QUALITÀ DELLA LUCE
LA PERSONALIZZAZIONE DELLE SOLUZIONI PROGETTUALI

18.15 - 18.30

QUESTION TIME

18.30 - 18.45

CONCLUSIONI

18.45 - 19.00

REGISTRAZIONE USCITA PARTECIPANTI

QUOTA di PARTECIPAZIONE: 42,70 euro (35,00 euro + IVA)

Il versamento della quota di iscrizione dovrà essere effettuato entro il 20 febbraio 2019, mediante bonifico bancario, intestato a: FONDAZIONE DEGLI ARCHITETTI DI MODENA - IBAN: IT8900538712905000001458380 - Banca Popolare dell'Emilia Romagna - Agenzia 5 Modena
Le iscrizioni saranno valide solo a seguito della compilazione del modulo di iscrizione e del versamento della quota.

SCADENZA ISCRIZIONI: 20 FEBBRAIO 2019

ISCRIZIONE: on-line tramite sito web dell'Ordine Architetti di Modena www.ordinearchitetti.mo.it

CFP per iscritti a Ordine Architetti P.P.C.: 4

**12
MAR
2019**

ORE 7.30 - 21.30

MODULO 2 TECNOLOGIA PER LA LUCE

SEDE EXENIA - FIRENZE

| | | |
|----------------------|--|--|
| 7.30 | RITROVO INGRESSO PRINCIPALE STAZIONE FS MODENA | |
| 7.41 - 8.39 | FRECCIAROSSA 9503 DESTINAZIONE FIRENZE - ARRIVO STAZIONE FS SANTA MARIA NOVELLA | |
| 9.00 - 9.15 | RITROVO CON CHI HA EFFETTUATO TRASFERTA CON MEZZI PROPRI (PARCHEGGIO SCAMBIATORE A PAGAMENTO) | |
| 9.30 - 10.15 | TRASFERIMENTO IN AZIENDA CON NAVETTA RISERVATA | |
| 10.30 - 12.00 | PARTE 1 - STAFF TECNICO EXENIA | PRESENTAZIONE DELL'AZIENDA E DELLA FILOSOFIA AZIENDALE PRODOTTI E CAMPI DI IMPIEGO; LETTURA DELLE SCHEDE TECNICHE |
| 12.00 - 13.00 | VISITA ALL'AZIENDA - STAFF TECNICO EXENIA | |
| 13.00 - 14.30 | PAUSA PRANZO | |
| 14.30 - 16.30 | LABORATORIO - STAFF TECNICO EXENIA | ANALISI DI SIGNIFICATIVI INTERVENTI REALIZZATI |
| 17.00 - 17.45 | TRASFERIMENTO A SAN MINIATO CON NAVETTA RISERVATA | |
| 17.45 - 19.15 | VISITA GUIDATA - STAFF TECNICO EXENIA | ILLUSTRAZIONE DEL PROGETTO ILLUMINOTECNICO; VISITA EMOZIONALE |
| 19.30 - 20.30 | APERITIVO | |
| 20.30 - 21.00 | TRASFERIMENTO ALLA STAZIONE FS SANTA MARIA NOVELLA CON NAVETTA RISERVATA | |
| 21.15 - 22.15 | FRECCIAROSSA 9566 DESTINAZIONE MODENA | |

QUOTA di PARTECIPAZIONE:

GRATUITO con trasferta a Firenze a carico iscritto

48,80 euro (40,00 euro + IVA) con trasferta a Firenze a carico Ordine

Il versamento della quota di iscrizione dovrà essere effettuato entro il 3 marzo 2019, mediante bonifico bancario, intestato a: FONDAZIONE DEGLI ARCHITETTI DI MODENA - IBAN: IT8900538712905000001458380 - Banca Popolare dell'Emilia Romagna - Agenzia 5 Modena

Le iscrizioni saranno valide solo a seguito della compilazione del modulo di iscrizione e del versamento della quota.

SCADENZA ISCRIZIONI: 3 MARZO 2019

ISCRIZIONE: on-line tramite sito web dell'Ordine Architetti di Modena www.ordinearchitetti.mo.it

N. 20 POSTI DISPONIBILI, RISERVATI A CHI HA FREQUENTATO MODULO 1. IN CASO DI MAGGIORI RICHIESTE VERRÀ VALUTATA UNA REPLICA.

CFP per iscritti a Ordine Architetti P.P.C.: 8