EVENTO BASTIMENTO GENOVA

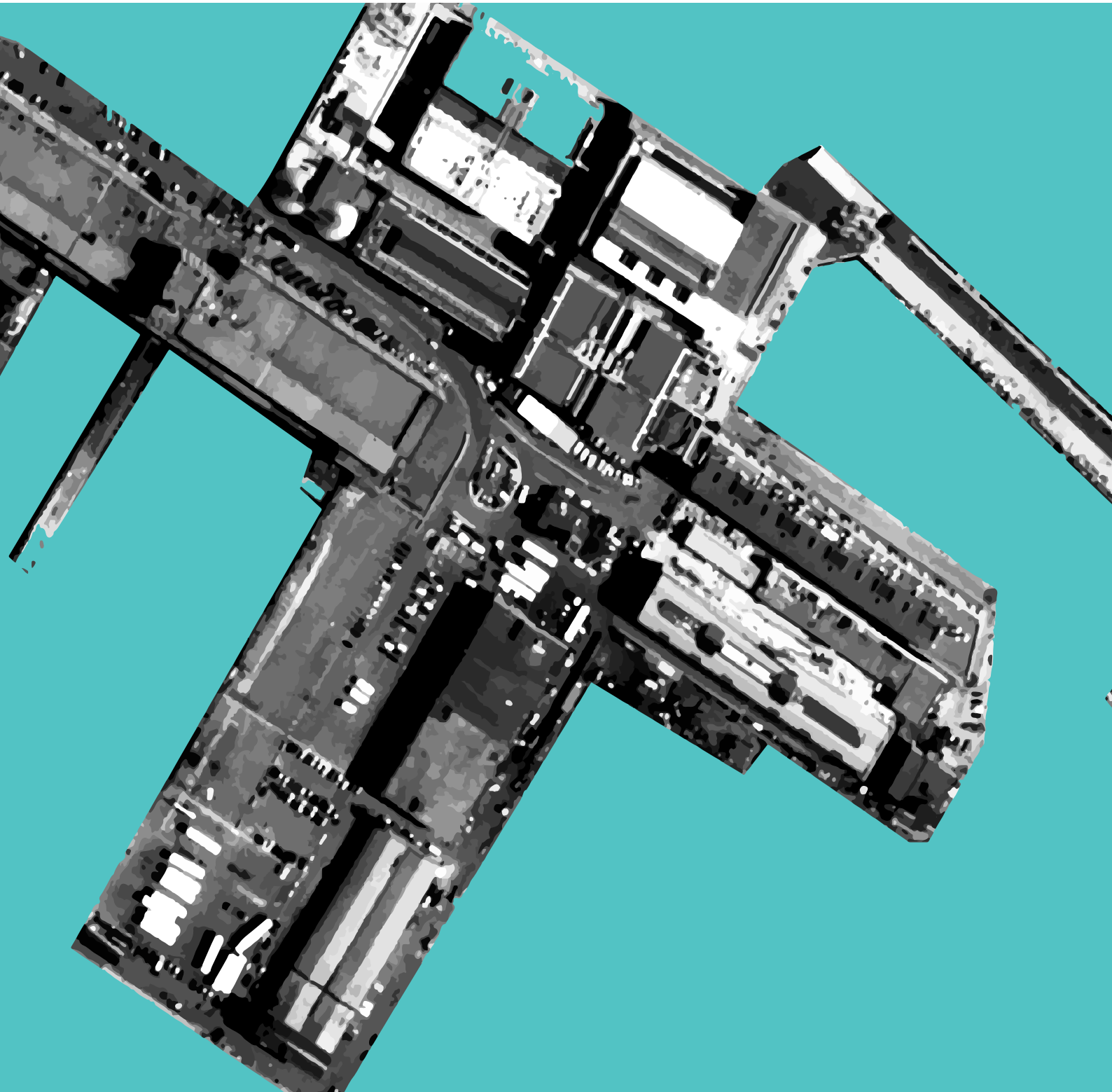
WORKSHOP DI ARCHITETTURA

SPAZIO DARSENA

GENOVA 2 > 7 GIUGNO 2017

6 GIORNI DI ATTIVITÀ TEORICO / PRATICHE
DI RIGENERAZIONE URBANA

VISITING PROFESSOR
Patrizia Di Monte - Gravalosdimonte Arquitectos



COSA

Spazio Darsena / ARTE / ARCHITETTURA sono due **workshop interdisciplinari** che, strutturati in **due percorsi** condotti rispettivamente **da un architetto e da una coppia di artisti di fama internazionale,** porteranno per due settimane (una a giugno e una a settembre) **studenti e professionisti** a studiare, conoscere, capire, riprogettare gli spazi sottoutilizzati o inutilizzati della **Darsena** di Genova, e le sue connessioni, fisiche e culturali, con la città e con il mare.

I partecipanti verranno guidati nell'elaborazione di **letture critiche** e di possibili **scenari progettuali**, e alla **realizzazione di soluzioni site specific in scala 1:1**, attraverso un approccio progettuale inedito ed esperienziale, volto alla **rigenerazione urbana** della Darsena attraverso il coinvolgimento diretto dei suoi abitanti e fruitori.

[PERCHÉ LA DARSENA]

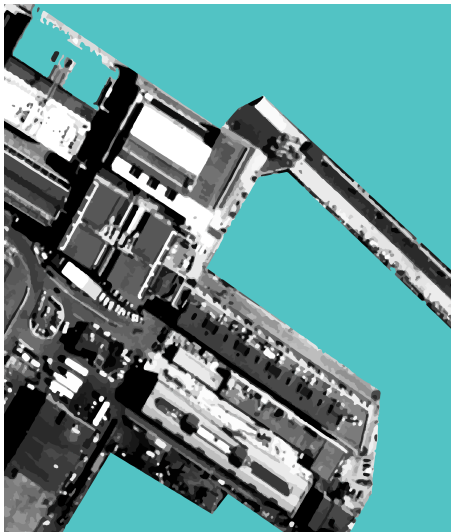
Connotata e segnata storicamente dalle attività portuali e dal passaggio delle migrazioni, l'area della Darsena di Genova accoglie oggi diverse funzionalità (Università, Museo, residenze private, attività commerciali) a servizio di diversi fruitori (sia cittadini che turisti), i quali affrontano, nelle relazioni quotidiane all'interno dello spazio pubblico, dinamiche di convivenza talvolta conflittuali.

[EFFETTI DEI WORKSHOP]

Attraverso la ri-funzionalizzazione degli spazi pubblici della Darsena e l'apertura di nuove connessioni con gli edifici e con il contesto circostante, i workshop apriranno la possibilità di **inedite opportunità di fruizione dello spazio urbano**, sviluppando una nuova **attrattività**, suscitando una **nuova socialità** e stimolando un **nuovo attaccamento ai luoghi.**

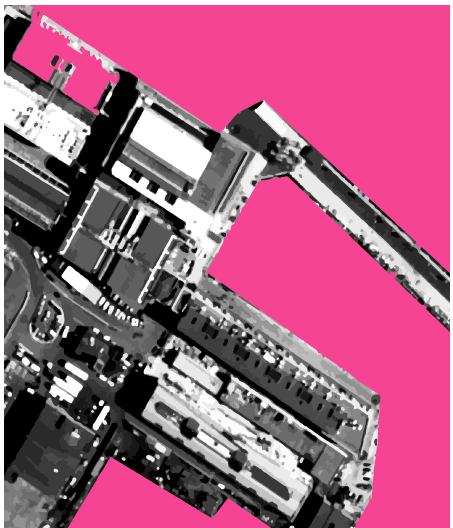
WORKSHOP DI ARCHITETTURA

GENOVA 2 > 7 GIUGNO 2017



WORKSHOP DI ARTE

GENOVA 16 > 21 SETTEMBRE 2017



WORKSHOP DI ARCHITETTURA

[METODOLOGIA]
Il Workshop, concepito con un approccio fortemente **site-specific**, si configura come una vera e propria residenza, durante la quale studenti e professionisti verranno guidati da Patrizia di Monte in un percorso analitico e progettuale dell'area della Darsena di Genova, fulcro significativo nel più ampio ambito urbano/portuale, all'interno del quale si inserisce come nodo di collegamento tuttora irrisolto.
Abitando l'area della Darsena per 6 giorni, realizzeranno l'attività didattica, di ricerca e di progettazione attraverso l'esperienza diretta del contesto.
Ai partecipanti del workshop verrà fornita preliminarmente la documentazione relativa all'analisi dell'area svolta da U-BOOT e CONDIVISO, oltre che un'indagine antropologica realizzata dagli studenti della Facoltà di Lettere di Genova sotto la guida del Prof. Marco Aime.
Nei primi giorni di lavoro gli studenti, insieme ai Docenti, conosceranno l'ambito di studio sia attraverso sopralluoghi sia attraverso incontri con gli amministratori, gli enti, le associazioni, gli abitanti e gli operatori locali.
I giorni centrali e gli ultimi giorni del Workshop saranno dedicati allo sviluppo dei progetti, che potranno essere elaborati sia in gruppo che singolarmente, secondo le modalità operative individuate dai Docenti, e che potranno scaturire in elaborati e risultati differenti, sia dal punto di vista delle tecniche utilizzate sia dal punto di vista dei contenuti.
Alle attività guidate dai Docenti si affiancheranno, alla sera, incontri e conferenze tenute da professionisti afferenti a discipline diverse, nelle quali si affronterà a vario titolo il tema della rigenerazione urbana e dello sviluppo turistico culturale, con particolare attenzione alle aree portuali e ai modelli di valorizzazione del territorio a basso impatto, compatibili con il contesto paesaggistico e condivise con il contesto sociale; gli incontri saranno aperti alla città in un'ottica di condivisione e avvicinamento del pubblico all'area di studio.
Tutte le attività dei Workshop saranno costantemente visibili all'esterno, e i momenti di pausa, come i pranzi o le cene, potranno diventare occasioni informali di incontro, conoscenza, scambio e condivisione.
La fase finale del corso consisterà nella presentazione pubblica dei percorsi progettuali sviluppati e dei progetti realizzati.
Dai due percorsi scaturiranno idee e proposte in grado di delineare scenari progettuali a lungo termine, e saranno ulteriormente implementate e sviluppate nel tempo.

[A CHI È RIVOLTO]
Il workshop è rivolto a studenti, laureati, ricercatori, professionisti attivi in ambiti afferenti alle discipline architettoniche, artistiche, sociali, umanistiche, scientifiche ed economiche, interessati ai temi dello sviluppo strategico sostenibile del territorio e provenienti sia dall'Italia che dall'estero.

[AMBITI DISCIPLINARI]
I temi di ricerca sviluppati sull'area di progetto si inseriranno nella più ampia riflessione progettuale che prende in considerazione il delicato tema del collegamento tra Città e Porto e tra punti nodali dello sviluppo urbano, considerando la Darsena come snodo significativo tra due assi (Nord-Sud / Est-Ovest) che mettono in collegamento il Centro Storico e il Porto, passando per Ponte Parodi, il Porto Antico e la Lanterna, passando per il Museo del Mare, la Stazione Marittima, Palazzo del Principe e il Terminal Traghetti, lungo l'asse della Sopraelevata

Architettura Il Laboratorio afferente all'area Architettonica verrà guidato da Patrizia Di Monte:
Architetto Italiana di base in Spagna ha sviluppato negli anni, a partire dall'esperienza pilota di Estonoesunsolar realizzata a Zaragoza, una metodologia progettuale che, attraverso il riuso temporaneo di spazi urbani in attesa di destinazione d'uso, si è dimostrata in grado di innescare meccanismi virtuosi di rigenerazione architettonica, paesaggistica e, di conseguenza, sociale, trasformando diversi non-luoghi cittadini in nuovi spazi di aggregazione.
Patrizia Di Monte guiderà il laboratorio architettonico che, attraverso la sperimentazione di un nuovo approccio progettuale, porterà alla realizzazione di piccoli interventi temporanei low-cost nel tessuto urbano che separa e unisce Città e Porto, e renderà fruibili per cittadini e turisti aree della Darsena attualmente inutilizzate o sotto-utilizzate, svelandone il potenziale futuro.
Gli interventi fisici realizzati saranno inseriti in uno studio progettuale di più ampia scala che affronterà il tema dei collegamenti attraverso la mobilità leggera, la segnaletica, le possibili modalità interazione con i varchi doganali.

VENERDÌ 2 GIUGNO

Mattino
Presentazione di partecipanti e docenti
- **Condiviso**
- **U-BOOT**
- **Patrizia Di Monte**

Pomeriggio
Sopralluogo guidato nell'area
- **Maria Cristina Turco**

Introduzione al workshop
- **Patrizia Di Monte**

Sera
Aspetti antropologici
- **Marco Aime**
- **Maria Elena Buslacchi**

Arte nella sfera pubblica
- **Francesca Busellato**

SABATO 3 GIUGNO

Mattino
Inizio attività

Pomeriggio
Workshop Teorico/Pratico

Sera
Città/Porto: paesaggio e identità
- **Maria Pina Usai**

Comunicare il territorio
- **Sara di Paolo**

Words

DOMENICA 4 GIUGNO

Mattino
Workshop Teorico/Pratico

Pomeriggio
Workshop Teorico/Pratico

Sera
Lighting Design
- **Stefania Toro**

LUNEDÌ 5 GIUGNO

Mattino
Workshop Teorico/Pratico

Pomeriggio
Finalizzazione Lavori
Allestimento

Sera
Economia, turismo e immaginari connessi
- Hilda Ghiara
Dipartimento di Economia, Genova

Architettura / Città
- Carmen Andriani
DAD Università di Genova

MARTEDÌ 6 GIUGNO

Mattino
Workshop Teorico/Pratico

Pomeriggio
Fine Lavori
Allestimento

Sera
Il ruolo degli architetti nello sviluppo della città
- Paolo Raffetto
Ordine Architetti di Genova

MERCOLEDÌ 7 GIUGNO

Mattino
Fine Lavori
Allestimento

Pomeriggio
Presentazione lavori
Amministrazioni Locali
Abitanti

Sera
Cena di quartiere
Festa finale

Coordinamento
Stefania Toro
/Lighting designer CONDIVISO
Maria Cristina Turco
/Architetto CONDIVISO
Maria Pina Usai Architetto
/Paesaggista U-BOOT
Francesca Busellato Curatrice
/Mediatrice culturale d'Arte
U-BOOT

Docenti
Patrizia Di Monte Architetto
Vive e lavora a Saragoza/ Spagna
Laurea in Architettura, IUAV, Venezia - 1994. Borsa di studio Governo Italiano per corso di specializzazione all' estero,1996-98. Master Degree La Gran Escala, ETSAB-UPC.PHD, Dottorato di ricerca Nuovi strumenti per l'architettura. ETSAB-UPC.Fonda con Ignacio GrávalosGrávalos-Di Monte arquitectos nel 1998, Saragozza (Spagna). Professore esterno invitato in numerose Università e congressi, membro invitato a giurie di concorsi di architettura internazionali.
Le sue opere sono state pubblicate in numerose riviste di carattere culturale ed architettonico internazionali. Partecipa a vari progetti di attività culturali, artistiche ed architettoniche, interventi paesaggistici, di architettura partecipata e studi urbani.
Responsabile progetti "Accompaying Plan Zaragoza Expo 2008". Direttrice programma Estonoesunsolar: trasformazione di vuoti abbandonati iin spazi pubblici, 32 interventi di riqualificazione urbana, 60.000 m2. Docente di Urbanistica I, Architettura Sociale ETSA-USJ.

Contributi
Marco Aime Antropologo
/Università di Genova
Carmen Andriani Architetto
/Università di Genova
Hilda Ghiara
/Dipartimento di Economia, Università di Genova
Paolo Raffetto
/Ordine Architetti di Genova
Sara di Paolo
/Words
Maria Elena Buslacchi
Antropologa Urbana e Giornalista
/Zones Portuaires Genova

Enti Coinvolti
/MIBACT Ministero dei Beni delle Attività Culturali e del Turismo /Museo di Palazzo Reale
/Regione Liguria
/Comune di Genova
/Autorità del Sistema Portuale del Mar Ligure Occidentale
/Camera di Commercio di Genova
/Ordine e Fondazione degli Architetti della Provincia di Genova
/DIPARCH Dipartimento di Architettura Università di Genova
/DIRAAS Dipartimento di Italianistica, Romanistica, Antichistica, Arti e Spettacolo Università di Genova
/Accademia di Belle Arti Genova
/Mu.Ma, Istituzione Musei del Mare e delle migrazioni
/ADI delegazione Liguria
/Corso di Conservazione dei Beni Culturali Università di Genova
/Accademia di Belle Arti Genova
/Goethe Institute Genova

Con il patrocinio

Con il sostegno di

Sponsor

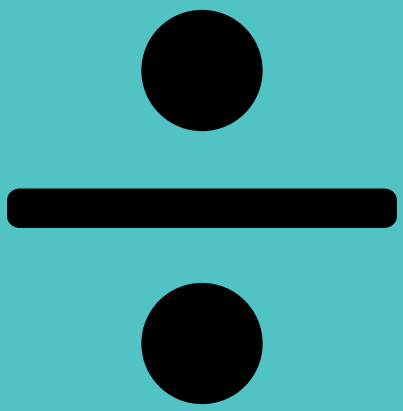
INFO&CONTATTI

Requisiti di ammissione
La partecipazione al Workshop è aperta a un numero massimo di 30 persone, selezionate su base curriculare.

Crediti
Sono riconosciuti n.20 crediti formativi per gli iscritti all'Ordine degli Architetti e n. 2 crediti formativi per gli studenti, in accordo con le Università di riferimento.

Costo
Il Costo di partecipazione al corso è:
Gratuito per gli Studenti
100€ + IVA Professionisti, necessari alla copertura assicurativa e spese di segreteria/organizzazione.
e comprende:
Materiale Didattico
Prezzi convenzionati per i pasti
Pass di accesso alle aree di studio
Liberatoria per la realizzazione di materiale foto e video nelle aree di studio
Polizza assicurativa

Contatti e iscrizioni
t. 010 8568340
info@eventobastimento.it
eventobastimento.it
architetti: 20 CFP
studenti: 2 CFU



a cura di:

U-BOOT
ARCHITETTURA . PAESAGGIO . RICERCA

CON÷

condiviso.coop